

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство просвещения, науки и по делам молодежи**  
**Кабардино-Балкарской Республики**

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  
**"Средняя общеобразовательная школа с. Лесного"**  
**Прохладненского муниципального района КБР**

**МКОУ "СОШ с.Лесного"**

Документ подписан электронной подписью  
Дата и время подписания: 2023.08.29. 15:00  
Подписавший документ: директор школы  
Татарова Марьяна Нургалиевна

**РАССМОТРЕНО**  
на МС

**СОГЛАСОВАНО**  
зам. дир. по УВР

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

\_\_\_\_\_  
Косаргина К.В.  
от «29» августа 2023 г.

\_\_\_\_\_  
Татарова М.Н.  
Приказ №80  
от «29» августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа по**  
**русскому языку для детей с ЗПР**  
**5 класс**

**с. Лесное 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, программы линии учебников **Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.**, в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования, утвержденной приказом от 29.08.2023 г. №80 «Об утверждении основных образовательных программ общего образования МКОУ «СОШ с.Лесного» и Примерной программы для общеобразовательных учреждений линии учебников **Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.** для 5-9 классов в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования (Рабочие программы «Русский язык предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других 5-9 классы». М.: Просвещение, 2019 г.)

Программа реализуется в двух книгах, которые образуют учебный комплекс:

1. Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов,Л.А.Тростенцова.Учебник «Русский язык» 5 класс. В 2 ч.Ч.1. – М.: Просвещение, 2023г
2. Т.А. Ладыженская,М.Т.Баранов,Л.А.Тростенцова.Учебник «Русский язык» 5 класс. В 2 ч.Ч.2. – М.: Просвещение, 2023г

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 5 классе отводится 170 часов (5 часов в неделю).

*Характеристика обучающихся с задержкой психического развития.*

Одной из основных причин труднообучаемости и трудновоспитуемости обучающихся является особое по сравнению с нормой состояние психического развития личности, которое в дефектологии получило название «задержка психического развития» (ЗПР). Каждый второй хронически неуспевающий ребёнок имеет ЗПР.

В самом общем виде сущность ЗПР состоит в следующем: развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно, с отставанием от нормы. Ограничения психических и познавательных возможностей не позволяют ребёнку успешно справиться с задачами и требованиями, которые предъявляет ему общество. Как правило, эти ограничения впервые отчётливо проявляются и замечаются взрослыми, когда ребёнок приходит в школу. Неспособность к устойчивой целенаправленной деятельности, преобладание игровых интересов и игровой мотивации, неустойчивость и выраженные трудности при переключении и распределении внимания, неспособность к умственному усилию и напряжению при выполнении серьёзных школьных заданий, недоразвитие произвольных видов деятельности быстро приводят к школьной неуспеваемости у таких детей по одному или нескольким предметам. В основе школьных трудностей этих детей лежит не интеллектуальная недостаточность, а нарушение их умственной работоспособности. Это может проявляться в трудностях длительного сосредоточивания на интеллектуально-познавательных заданиях, в малой продуктивности деятельности во время занятий, в излишней импульсивности или суетливости у одних детей и тормозимости, медлительности – у других, в замедлении общего темпа деятельности. В нарушениях переключения и распределения внимания. У детей с ЗПР, в отличие от умственно отсталых – качественно иная структура дефекта. В структуре нарушения при ЗПР – нет тотальности в недоразвитии всех высших психических функций, имеется фонд сохранных функций. Поэтому дети с ЗПР, в отличие от умственно отсталых – лучше воспринимают помощь взрослых и могут осуществить перенос показанных способов и приёмов умственных действий на новое, аналогичное задание.

Обучающимся с ЗПР целесообразно оказывать комплексную психолого-педагогическую помощь, включающую индивидуальный подход учителя при обучении. При условии

своевременности и правильности подобной помощи недостатки познавательной деятельности и школьная неуспеваемость могут постепенно преодолеваются и в последующем такой ребёнок сможет удовлетворительно учиться по программе массовой школы.

*Оптимальные условия для организации деятельности обучающихся на уроке заключается в:*

- рациональной дозировке на уроке содержания учебного материала;
- выборе цели и средств ее достижения;
- регулирование действий учеников;
- побуждение обучающихся к деятельности на уроке;
- развитие интереса к уроку;
- чередование труда и отдыха.

Из-за невозможности таких детей постоянно мобилизовать свои усилия на решение познавательных задач, учителю использует приемы расчленения познавательности на мелкие доли, а всю учебную деятельность - на мелкие порции. Это находит свое отражение в структуре урока. Урок состоит из звеньев. Каждое звено содержит передачу и прием информации, проверку ее усвоения и коррекцию. В роли средств информации выступает слово, наглядность, практические действия.

Звенья урока также разделяются на словесные, наглядные и практические. Сочетание и временное расположение этих звеньев составляют структуру урока. Из-за чередования различных звеньев уроки различаются по типам.

В зависимости от задач в одних уроках этого типа главное место занимает усвоение нового, в других - воспроизведение изученного, в третьих - повторение и систематизация усвоенного.

Любой урок, даже самый простой по своей структуре, представляет собой довольно сложную деятельность учителя и ученика. Каждое звено урока предъявляет свои специфические требования. Деятельность обучающихся на уроке очень изменчива, мотивация и работоспособность их не всегда соответствует конкретным условиям обучения и в связи с этим возрастает роль соответствия способов организации урока.

Важное коррекционное значение этого процесса состоит в выявлении и учете нереализованных познавательных возможностей обучающихся. Из-за неравномерной деятельности обучающихся на уроке огромное значение для учителя имеет знание фаз работоспособности ученика. У ученика с особенными образовательными потребностями слишком растянута фаза пониженной работоспособности, а фаза повышенной сильно сокращена. Фаза вторичного снижения работоспособности наступает преждевременно. При подготовке к уроку учитывается:

1. Тема урока.
2. Тип урока.
3. Основная цель урока.
4. Задачи урока (образовательные, коррекционно-развивающие, воспитательные).
5. Как все этапы урока будут работать на достижение главной цели урока.
6. Формы и методы обучения.
7. Оценка обучающиеся.
8. Анализ урока.

Типы уроков для обучающихся с ЗПР.

Тип урока - это совокупность существенных признаков, свойственных определенной группе уроков, имеющих в своей основе четко фиксируемую временную характеристику, как средств информации, так и чередовании их по времени, а также различающихся по своей целевой направленности. В практике по работе с обучающимися с ЗПР различают: урок формирования новых знаний, уроки совершенствования знаний, коррекции, систематизации и обобщения, контрольные, практические, комбинированные уроки, а также учебная экскурсия.

В практике работы с обучающимися с ЗПР чаще всего используется комбинированный урок, совмещающий в себе виды работ и задач нескольких типов уроков. Этот тип урока пользуется большой популярностью из-за малых порций новых знаний,

наличием времени для решения дидактических задач, закрепления, повторения, уточнения знаний, разнообразия приемов учебного процесса.

С учётом психофизиологических особенностей обучающихся с задержкой психического развития на каждом уроке формулируются коррекционно-развивающие задачи, которые предусматривают:

- коррекцию внимания (произвольное, произвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания);
- коррекцию и развитие связной устной речи (орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь);
- коррекцию и развитие связной письменной речи;
- коррекцию и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекцию и развитие зрительных восприятий;
- развитие слухового восприятия;
- коррекцию и развитие тактильного восприятия;
- коррекцию и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- коррекцию и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекцию и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства).

С учетом динамики работоспособности детей с задержкой психического развития применяются следующие этапы организации деятельности на уроке: организационно-подготовительный; основной; заключительный.

#### *1. Организационно-подготовительный этап.*

У детей с ЗПР создание предрабочей обстановки затруднительно из-за трудностей в переключаемости и инертности нервных процессов. Слово учителя может и не влиять на установку для работы, поэтому словесное обращение следует дополнять двигательными и сенсорными упражнениями, направленными на активизацию внимания, восприятия мышления. Эти упражнения длятся до семи минут, в первую очередь в начальных классах, и должны быть связаны с предстоящей работой.

По содержанию эти упражнения могут быть арифметической игрой, игрой на узнавание, цепочкой слов, программированными играми, работой с картинками, конструированием, составлением мозаики, грамматическим разбором, физическими упражнениями, игрой в лото и т.д.

Второй момент организации урока заключается в воспитании навыков правильной организации своих действий на уроке. Этот этап не только обеспечивает продуктивность обучения, но и приучает детей к организованности в любой деятельности. Главный принцип педагогической организации урочной работы заключается в постоянном управлении действиями обучающихся, вплоть до полной их самостоятельности. Это и обучение своевременно входить в класс, без шума сесть за парту, подготовки тетрадей, книг, ручки к учебной работе и т.д.

Сначала осуществляется показ действия, по мере формирования этих навыков можно переходить к словесным инструкциям. В практике старших классов такая организация осуществляется созданием специальной ситуации для самостоятельной подготовки обучающихся к учебной деятельности.

#### *2. Основной этап.*

На основном этапе решаются главные задачи урока. На этом этапе происходит вначале дидактическая и психологическая подготовка к решению основной задачи урока, чтобы обучающиеся соотносили свои действия с вопросами познавательной задачи. Это может быть сообщение темы и цели урока с мотивированным их разъяснением. Учитель подробно рассказывает, чем дети будут заниматься и зачем это нужно. Надо высказать мнение, что дети справятся с поставленной задачей. Далее рекомендуется осуществлять

специальную подготовку к решению познавательных задач урока вступительной беседой, или фронтальным кратким опросом предыдущего материала, или рассматриванием таблиц, рисунков, живых объектов для создания представлений при изучении нового материала. После подготовлений приступают к изучению нового материала или повторению предыдущего материала.

На этом этапе оцениваются успехи учеников, подводятся итоги работы, приводятся в порядок рабочие места и создается установка на отдых: коррекционно-развивающие упражнения.

Главное требование в этом звене урока - обеспечить у обучающиеся правильные представления и понятия. Для полного восприятия и осознанного усвоения учебной задачи нужно несколько обращений к одному и тому же материалу, в ходе которого идет уточнение знаний, умений, исправление неправильно усвоенного материала.

### *3. Заключительный этап.*

Заключительный этап состоит в организационном завершении урока. Подготовительную часть урока соотносится с фазой вработываемости и повышения продуктивности познания (до десятой минуты урока). Основной этап осуществляется до двадцать пятой минуты и заключительный - с тридцатой минуты урока. В периоды спада работоспособности (двадцать пятая минута), проводятся физкультурные минутки. При самостоятельной работе обучающиеся наиболее продуктивными являются первые пятнадцать-двадцать минут. Наличие того или иного этапа урока зависит от его типа.

На уроках с обучающимися с ЗПР используются словесные методы: рассказ, объяснение, беседа; наглядные методы: показ: иллюстрация, демонстрация; практические методы: сообщение условий задания; запись условий; выполнение задания; анализ результатов выполнения задания; контроль за правильностью выполнения задания.

## **РАЗДЕЛ II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку; требования к уровню подготовки обучающиеся; календарно-тематический план; содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения.

**Язык** – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

**Русский язык** – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет “Русский язык” занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Тематическое планирование разработано применительно к примерной учебной программе основного общего образования по русскому языку (5–9 классы). В 9 классе предусматривается на изучение курса русского языка 68 часов.

Обновленные цели обучения русскому (родному) языку, деятельностный характер предъявления материала в государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского (родного) языка и приоритетные направления в его преподавании.

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы “предметных результатов” (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как *общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности*, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

**Дидактическая модель обучения и педагогические средства** отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков обучающихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности обучающихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности обучающихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технологии компетентностной системы обучения (КСО), межпредметных интегрированных уроков.

Тематическое планирование предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В 5–9 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, аудиозаписи, лингвистические справочники и словари.

**Важнейшими условиями реализации** разработанного стандарта являются:

- деятельностный характер процесса преподавания русского (родного) языка в основной и старшей школе;
- синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;
- формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;
  - развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
  - сбалансированное развитие устной и письменной речи;
- формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;
- усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;
- формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;
- формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

**Цели обучения:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

#### **Задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

**Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.**  
**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

Обучающиеся должны *знать* определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса обучающиеся должны *уметь*:

речевая деятельность:

*аудирование:*

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

*чтение:*

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

*говорение:*

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

*письмо:*

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объему тексты;

- выражать свое отношение к предмету речи;

- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

*фонетика и орфоэпия:*

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

- находить в художественном тексте явления звукописи;

- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

*графика:*

- правильно произносить названия букв русского алфавита;

- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

*морфемика:*

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;



•объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении; » определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

При осуществлении контроля знаний и умений обучающихся используются:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, «Проверь себя», с грамматическим заданием, словарно-орфографический);
- тест;
- изложение (подробное, выборочное, сжатое);
- списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями);
- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку);
- устное сообщение на лингвистическую тему.

## 2.Содержание рабочего курса

Раздел	Содержание раздела	Количество часов	Виды учебной деятельности
Раздел 1. Язык и общение.	Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Р/Р Стили речи.	3	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют тексты. Озаглавливают тексты упражнений. Узнают основные особенности устной и письменной речи. Рассматривают и объясняют схемы. Отвечают на вопросы. Овладевают приёмами работы с учебной книгой. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Знакомятся с понятием речевого этикета.
Раздел 2. Вспоминаем, повторяем, изучаем.	Звуки и буквы. Произношение и написание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Р/Р Обучающее изложение Что мы знаем о тексте. Части речи. Глагол как часть речи. -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Личные окончания глаголов. Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Р/Р Основная мысль текста. Сочинение «Летние радости»	18	Читают тексты, определяют их тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о текстах. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант. Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне слова. Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Активизируют правило написания букв И, У, А

	<p>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в диктанте.</p>	<p>после шипящих. Активизируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис. . Определяют признаки текста. Пишут изложение по тексту при помощи плана. Распознают самостоятельные части речи. Пишут сочинение. Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Активизируют правило написания –тся и –ться в глаголах. Анализируют темы сочинений. Определяют морфологические признаки имени существительного , прилагательного, местоимения. Определяют способы выражения основной мысли текста.</p>
<p>Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</p>	<p>Смысловая связь слов в словосочетании.</p> <p>Закрепление темы «Словосочетание».</p> <p>Разбор словосочетания.</p> <p>Предложение. Грамматическая основа предложения.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания.</p> <p>Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.</p> <p>Сказуемое.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p>Второстепенные члены предложения.</p> <p>Дополнение.</p> <p>Определение.</p> <p>Обстоятельство.</p> <p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращениями.</p> <p>Закрепление темы «Предложения с обращениями».</p> <p>Р/Р Письмо.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Пунктуационный разбор простого предложения.</p> <p>Простые и сложные предложения.</p> <p>Закрепление темы «Простые и сложные предложения».</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p>Закрепление темы «Синтаксический разбор сложного предложения».</p> <p>Прямая речь.</p> <p>Закрепление темы «Прямая речь».</p> <p>Диалог.</p> <p>Обобщение изученного по теме</p>	<p>31</p> <p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. Выполняют разборы словосочетаний. Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Распознают виды предложений по эмоциональной окраске.. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. Определяют главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего и сказуемого. Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами. Различают распространённые и нераспространённые</p>

	«Синтаксис и пунктуация». Сжатое изложение. Анализ ошибок, допущенных в изложении.		предложения. Распознают виды второстепенных членов предложения. Характеризуют предложения с однородными членами. Осознают основные функции обращения. Различают письма по цели и назначению. Характеризуют простое и сложное предложения по цели высказывания. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Различают простые и сложные предложения. Выделяют в предложении прямую речь. Различают предложения с прямой речью и диалог. Работают со схемами диалогов. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Выполняют работу над ошибками.
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие. Р/Р Повествование. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Р/Р Описание предмета Сочинение – описание «Моя любимая игрушка» Р/Р Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Контрольная работа за 1 полугодие. Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Закрепление темы «Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я». Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	17	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Выделяют повествование и описание как функционально – смысловые типы речи. Пишут сочинение. Проводят фонетический анализ слов, в который буквы Е, Ё, Ю, Я выполняют двойную роль. Обозначают слоги, ударение в словах. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант, объясняя орфограммы.
Раздел 5. Лексика. Культура речи.	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Закрепление темы «Омонимы» Синонимы. Закрепление темы «Синонимы». Р/Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Р/Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Антонимы. Закрепление темы «Антонимы» Проверочная работа по теме «Омонимы. Синонимы. Антонимы».	12	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значения слов. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Опознают омонимы, синонимы, антонимы. Отвечают на вопросы и выполняют задания по теме раздела. Подбирают антонимы к словам.
Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова.	27	Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают

	<p>Корень слова.  Р/Р Рассуждение.  Суффикс – значимая часть слова.  Закрепление темы «Суффикс – значимая часть слова».  Обобщение знаний по теме «Суффикс – значимая часть слова».  Приставка.  Закрепление материала по теме «Основные значимые части слова».  Р/Р Выборочное изложение «Последний лист орешника»  Р/Р Анализ ошибок, допущенных в изложении.  Чередование звуков.  Беглые гласные.  Варианты морфем. Морфемный разбор.  Правописание гласных и согласных в приставках.  Буквы З – С на конце приставок.  Закрепление темы «Буквы З – С на конце приставок».  Буквы А-О в корнях –ЛАГ-, -ЛОЖ-.  Закрепление темы «Буквы А-О в корнях –ЛАГ-, -ЛОЖ-».  Буквы А-О в корнях – РАСТ-, -РАЩ-, -РОС-.  Закрепление темы «Буквы А-О в корнях – РАСТ-, -РАЩ-, -РОС-».  Буквы О-Ё после шипящих в корне.  Закрепление темы «Буквы О-Ё после шипящих в корне».  Буквы И-Ы после Ц.  Обобщение знаний по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи.»</p>		<p>их соответствующими знаками. Опознают корень, приставку, суффикс, окончание, основу в слове. Выделяют рассуждение как функционально – смысловый тип речи и как часть других функционально – смысловых типов речи. Получают представление о чередовании звуков. Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках, написания букв З и С на конце приставок, написания букв А-О в корне –ЛАГ- -ЛОЖ-, -РАСТ- РАЩ- РОС-, написания букв Ё-О после шипящих в корне. Усваивают правило написания букв И- Ы после Ц. Отвечают на вопросы.</p>
<p>Раздел 7.  Морфология.  Орфография.  Культура речи</p>	<p>Имя существительное как часть речи.  Закрепление темы «Имя существительное как часть речи».  Р/Р Доказательства в рассуждении.  Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.  Имена существительные собственные и нарицательные  Род имён существительных.  Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.  Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.  Три склонения имён существительных.  Падеж имён существительных.  Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.  Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе».  Р/Р. Подробное изложение с изменением лица.  Р/Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении.  Множественное число имён</p>	<p>59</p>	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Распознают имена существительные одушевлённые и не одушевлённые, собственные и нарицательные, определяют род имён существительных. Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Определяют тип склонения, падеж имен существительных. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях. Усваивают правило написания О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.</p>

	<p>существительных. Закрепление темы «Множественное число имён существительных». Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Закрепление темы «Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных». Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное». Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Закрепление темы «Имя прилагательное как часть речи». Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных». Контрольная работа. Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.</p>		
	<p>Р/Р. Описание животного. Сочинение – описание животного по картине А. Н. Комарова «Заяц на дереве». Р/Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Прилагательные полные и краткие. Закрепление темы «Прилагательные полные и краткие». Морфологический разбор имени прилагательного. Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» Анализ ошибок, допущенных в диктанте.</p>		<p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных .Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.</p>
	<p>Глагол как часть речи. Обобщение изученного по теме «Глагол как часть речи». Не с глаголами. Закрепление темы «Не с глаголами» Неопределённая форма глагола. Закрепление темы «Неопределённая форма глагола». Правописание – тся и – ться в глаголах. Закрепление темы «Правописание – тся и – ться в глаголах». Диктант по теме «Глагол». Виды глагола. Закрепление темы «Виды глагола». Буквы Е и И в корнях с чередованием. Закрепление темы «Буквы Е и И в корнях с чередованием». Р/Р. Невыдуманный рассказ о себе. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Закрепление темы «Спряжение глаголов». Правописание безударных личных</p>		<p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую роль. Определяют глаголы- сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы – сказуемые с подлежащими. Усваивают правило написания НЕ с глаголами. Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ .Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Усваивают правило написания – тся и – ться в глаголах. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Усваивают правило написания букв Е – И в корнях глаголов с чередованием. Определяют время глагола,</p>



20	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».</b>	1		
21	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1		
<b>Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>				
22	Синтаксис и пунктуация.	1		
23	Словосочетание.	1		
24	Смысловая связь слов в словосочетании.	1		
25	Разбор словосочетания.	1		
26	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1		
27	Виды предложений по цели высказывания.	1		
28	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
29	Сказуемое.	1		
30	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
31	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	1		
32	Дополнение.	1		
33	Определение.	1		
34	Обстоятельство.	1		
35	Предложения с однородными членами			
36	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
37	Обобщающие слова при однородных членах.	1		
38	Предложения с обращениями.	1		
39	Закрепление темы «Предложения с обращениями».	1		
40	<b>Р.Р. Письмо</b>	1		
41	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
42	Пунктуационный разбор простого предложения.	1		
43	Простые и сложные предложения.	1		
44	Закрепление темы «Простые и сложные предложения».	1		
45	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
46	Закрепление темы «Синтаксический разбор сложного предложения».	1		
47	Прямая речь.	1		
48	Закрепление темы «Прямая речь».	1		
49	Диалог.	1		
50	Обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1		
51	<b>Сжатое изложение.</b>	1		
52	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1		
<b>Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</b>				
53	Фонетика. Гласные звуки	1		
54	Согласные звуки.	1		
55	Изменение звуков в потоке речи.	1		
56	Согласные твёрдые и мягкие.	1		
57	<b>Р/Р Повествование.</b>	1		
58	Согласные звонкие и глухие.	1		
59	Графика. Алфавит.	1		
60	<b>Р/Р Описание предмета. Сочинение – описание «Моя любимая игрушка»</b>	1		
61	Р/Р Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1		
62	<b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>	1		
63	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1		
64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1		
65	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1		



66	Закрепление темы «Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я».	1		
67	Орфоэпия.	1		
68	Фонетический разбор слова.	1		
69	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1		
	<b>Раздел 5. Лексика. Культура речи.</b>			
70	Слово и его лексическое значение.	1		
71	Однозначные и многозначные слова.	1		
72	Прямое и переносное значение слова.	1		
73	Омонимы.	1		
74	Закрепление темы «Омонимы»	1		
75	Синонимы.	1		
76	Закрепление темы «Синонимы».	1		
77	<b>Р/Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</b>	1		
78	Р/Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1		
79	Антонимы.	1		
80	Закрепление темы «Антонимы»	1		
81	Проверочная работа по теме «Омонимы. Синонимы. Антонимы».	1		
	<b>Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>			
82	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1		
83	Изменение и образование слов.	1		
84	Окончание.	1		
85	Основа слова.	1		
86	Корень слова.	1		
87	<b>Р/Р Рассуждение.</b>	1		
88	Суффикс – значимая часть слова.	1		
89	Закрепление темы «Суффикс – значимая часть слова».	1		
90	Обобщение знаний по теме «Суффикс – значимая часть слова».	1		
91	Приставка.	1		
92	Закрепление материала по теме Основные значимые части слова».	1		
93	<b>Р/Р Выборочное изложение «Последний лист орешника»</b>	1		
94	Р/Р Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1		
95	Чередование звуков.	1		
96	Беглые гласные.	1		
97	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1		
98	Правописание гласных и согласных в приставках.	1		
99	Буквы З – С на конце приставок.	1		
100	Закрепление темы «Буквы З – С на конце приставок».	1		
101	Буквы А-О в корнях –ЛАГ-, -ЛОЖ-.	1		
102	Закрепление темы «Буквы А-О в корнях –ЛАГ-, -ЛОЖ-	1		
103	Буквы А-О в корнях – РАСТ-, -РАЩ-, -РОС-.	1		
104	Закрепление темы «Буквы А-О в корнях – РАСТ-, -РАЩ-, -РОС-».	1		
105	Буквы О-Ё после шипящих в корне.	1		
106	Закрепление темы «Буквы О-Ё после шипящих в корне».	1		
107	Буквы И-Ы после Ц.	1		
108	Обобщение знаний по теме «Орфография. Культура речи. Морфемика.	1		
	<b>Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи.</b>			
109	Имя существительное как часть речи.	1		

110	Закрепление темы «Имя существительное как часть речи».	1		
111	<b>Р/Р Доказательства в рассуждении.</b>	1		
112	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1		
113	Имена существительные собственные и нарицательные	1		
114	Род имён существительных.	1		
115	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1		
116	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1		
117	Три склонения имён существительных.	1		
118	Падеж имён существительных.	1		
119	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1		
120	Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе».	1		
121	<b>Р/Р. Подробное изложение с изменением лица.</b>	1		
122	Р/Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1		
123	Множественное число имён существительных.	1		
124	Закрепление темы «Множественное число имён существительных».	1		
125	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1		
126	Закрепление темы «Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных».	1		
127	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1		
128	Морфологический разбор имени существительного.	1		
129	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1		
130	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1		
131	Имя прилагательное как часть речи.	1		
132	Закрепление темы «Имя прилагательное как часть речи».	1		
133	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1		
134	Закрепление темы «Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных».	1		
135	<b>Р/Р. Описание животного Сочинение – описание животного по картине А. Н. Комарова «Наводнение».</b>	1		
136	Прилагательные полные и краткие.	1		
137	Закрепление темы «Прилагательные полные и краткие».	1		
138	Р/Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1		
139	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
140	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	1		
141	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1		
142	Глагол как часть речи.	1		
143	Не с глаголами.	1		
144	Закрепление темы «Не с глаголами»	1		
145	Неопределённая форма глагола.	1		
146	Закрепление темы «Неопределённая форма глагола».	1		
147	Правописание – тся и – ться в глаголах.	1		
148	Закрепление темы «Правописание – тся и – ться в глаголах».	1		
149	Диктант по теме «Глагол».	1		
150	Виды глагола.	1		
151	Закрепление темы «Виды глагола».	1		
152	Буквы Е и И в корнях с чередованием.	1		
153	Закрепление темы «Буквы Е и И в корнях с чередованием».	1		
154	<b>Р/Р. Невыдуманный рассказ о себе.</b>	1		

155	Время глагола. Прошедшее время.	1		
156	Настоящее время.	1		
157	Будущее время.	1		
158	Спряжение глаголов.	1		
159	Закрепление темы «Спряжение глаголов».	1		
160	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1		
161	Закрепление темы «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	1		
162	Морфологический разбор глагола.	1		
163	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1		
164	Закрепление темы «Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа».	1		
165	Употребление времён.	1		
166	<b>Контрольная работа за год.</b>	1		
167	Анализ ошибок.	1		
	<b>Раздел 8. Повторение и систематизация в корнях материала.</b>			
168	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1		
169	Орфограммы в окончаниях слов.	1		
170	Знаки препинания в ПП и СП.	1		

